

WIESE RICARDO

Nace en Lima en 1954, su obra se encuentra en Colecciones Públicas como el Museo de arte Lima, Museo del Banco Central de Reserva del Perú, Universidad del Pacífico, Pontificia Universidad Católica del Perú, Ministerio de relaciones exteriores del Perú, Biblioteca Abraham Valdelomar, ICA, Perú; Colección ENDESA, Santiago de Chile: Club Empresarial, Lima; Hotel Park Plaza de Lima; Hotel Los Delfines de Lima; Swiss Hotel, Lima; Hotel El Pardo, Lima, Hotel Casa Andina, Lima.

Exposiciones Individuales Recientes: “Tres Arenas”, Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima; Galería Pancho Fierro, Lima; “Acuarelas”, Centro Cultural Peruano Británico, San Martín de Porres, Lima; “Recortes”, Sala Luis Miró Quesada, Municipalidad de Miraflores, Lima. “Pachacamac pintado” Teatro Nacional, Brasilia; “Pachacamac pintado” Galería Marta Traba, memorial de la America latina, Sao Paulo; “Pachacamac pintado”, Casa de Cultura Laura Alvim, Río de Janeiro; “Geografismos” Centro Cultural Inca Garcilaso, Ministerio de Relaciones Exteriores, Lima; “Muestra Antológica”, Sala de Exposiciones Temporales del Museo Pedro de Osma, Lima; Galería Labyrinthum, Gelsenkirchen, Alemania.

Exposiciones Colectivas Recientes: Galería Ivonne Sanguinetti, Lima; Museo de Arte Lima; Centro Cultural Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima; Museo de la Nación Lima, Galería Buck, Gand, Bélgica. “Contradicciones y convivencias” Banco de la República de Colombia, Bogotá; “Paradox & Coexistence”, IDB Cultural Center Art Gallery, Washington D.C.; Museo de Gravina, Alicante, España.